

**EISTANZ**  
**Technik-Klasse:**

**1**

GOE Mittelnote 0  
GOE Mindestnote -3

Prüfrichter / Verein

\_\_\_\_\_

1. Damen-Schritte 1 – 8 aus dem Ravensburger Walzer	SwLva(6) – SwRve D ra(2+1+3) – SwLva(6) – RveTw(2) – oMoLre(1) – Rra(2) – ChLre(1) – SwRra (6)	Ravensburger Walzer
2. Damen-Schritte 7 - 8 aus dem Austrian Walzer	Rva Dre SchIB ra Tw (2+4+2+1) – Lva(3)	Austrian Walzer
3. Herrenschritte 14-25 aus der Yankee Polka	Lva(1/2) – ChRve(1/2) – Lva(1) – CrRvaD(1) – Rrea(1) – vxLre(1/2) – hxRra(1/2) – vxLre(1) – RraSw(2) – hxLra(1) – vxRre(1) – Lve(2) gCho – hxRra(2) – vxLre(1) – Rve(1)	Yankee Polka
4. Damen-Schritte 43 – 46 aus dem Tango Romantica	Lva(1) – LsRve(1) – Lve(4)gCho RraTw(3+1)	Tango Romantica
5. Längs- oder Diagonalschrittfolge	Bestehend aus 5 Schritten des folgenden Schrittmaterials: Doppeldreier, Gegendreier, Wenden, Gegenwenden, Mohawks, Choctaws, Doppel-Twizzles	Musik frei wählbar

	Name, Vorname	Geburtsdatum	Verein	1	2	3	4	5	Gesamtpunkte G O E	Best. J/N
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Ort / Datum	Prüfrichter	Nachrechner	Prüfobmann
-------------	-------------	-------------	------------