

Sportartspezifische Kadernormen Eistanzen Nachwuchskader 2 Saison 2021-2022

Stand: 29.06.2021

Leistungsnachweis

Die vorgeschriebenen Mindestpunktzahlen (MPZ) sowie alle Unterpunkte sind 2x in der Saison zu erreichen, davon mindestens 1x bei einem ISU gelisteten Wettbewerb (vergleiche DEU Beschickungsliste) sowie 1x bei nationalen Wettbewerben die den DEU-Richtlinien für nationale Kadernachweiswettbewerbe entsprechen (Advanced Novice-Kategorie).

Stichtag für das Erfüllen der Kadernorm ist **20.03.2022**

| Nachwuchskader 2 (NK 2) Eistanzen* | | | | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | 1.0 Mindestpunktzahl | 1.1. Technische Inhalte | | 1.2. Qualität (GOE) | | 1.3. Program Component Score (PCS) |
| Jahr | | Durchschnitt (gerundet) bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt (gerundet) je Element bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt bei festgelegten Wettbewerben |
| Aufnahme | ≥ 96 (internationaler ø 2019/2020) | Pattern Dances Twizzle Dance Lifts Dance Spins | ≥ Level 1 ≥ Level 2 ≥ Level 2 ≥ Level 2 | Pattern Dances Free Dance | ≥ 0 (internationaler ø 2019/2020) ≥ 1 (internationaler ø 2019/2020) | Skating Skills (PD & FD) Performance (PD & FD) Timing (PD) Transitions (FD) Interpretation (PD & FD) ≥ 4.4 ("fair"; befriedigend) (internationaler ø 2019/2020) |
| 1.Jahr | ≥ 101 | Pattern Dances Twizzle Dance Lifts Dance Spins | ≥ Level 2 ≥ Level 2 ≥ Level 2 ≥ Level 2 | Pattern Dances Free Dance | ≥ 0 ≥ 1 | Skating Skills (PD & FD) Performance (PD & FD) Timing (PD) Transitions (FD) Interpretation (PD & FD) ≥ 4.7 ("fair"; befriedigend) |
| 2.Jahr | ≥ 106 | Pattern Dances Twizzle Dance Lifts Dance Spins Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 Level 3 Level 3 Level 3 ≥ Level 2 | Pattern Dances Free Dance | ≥ 1 ≥ 1 | Skating Skills (PD & FD) Performance (PD & FD) Timing (PD) Transitions (FD) Interpretation (PD & FD) ≥ 5 ("average"; durchschnittlich) |
| 3.Jahr | ≥ 111 | Pattern Dances Twizzle Dance Lifts Dance Spins Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | Level 3 Level 3 Level 3 Level 3 ≥ Level 2 | Pattern Dances Free Dance | ≥ 1 ≥ 2 | Skating Skills (PD & FD) Performance (PD & FD) Timing (PD) Transitions (FD) Interpretation (PD & FD) ≥ 5.3 ("average"; durchschnittlich) |

* Nachwuchskader 2 Eistanzen

- für Eistanzpaare, die in der Kategorie Advance Novice starten

- für Eistanzpaare, die im 1. Jahr in der Kategorie Junioren Eistanz starten und noch nicht zum Nachwuchskader 1 (NK 1) zählen (siehe Erläuterungsbeispiel)

Erläuterungsbeispiel:

Ein Nachwuchseistanzpaar erfüllt in der Saison 2019-2020 die geforderte NK2 Kaderkriterien, aber noch nicht die NK1 Aufnahme-Kriterien. In der folgenden Saison 2020-2021 startet das Nachwuchseistanzpaar in der Junioren Kategorie zum ersten Mal: Das Eistanzpaar wird in Saison 2020-2021 im NK2 Kader gefördert und muss bis zum Stichtag die Aufnahmekriterien für NK1 erfüllen, um im darauf folgenden Geltungsjahr weiterhin von der DEU gefördert werden zu können.

Sportartspezifische Kadernormen Eistanzen Nachwuchskader 1 Saison 2021-2022

Stand: 29.06.2021

Leistungsnachweis

Die vorgeschriebenen Mindestpunktzahlen (MPZ) sowie alle Unterpunkte sind 2x in der Saison zu erreichen,

davon mindestens 2x bei einem ISU gelisteten Wettbewerb (vergleiche DEU Beschickungsliste)

Zusätzlich kann eine Platzierung bei folgenden Wettbewerben zur Erfüllung der Kadernorm zu Gunsten der Eistänzer berücksichtigt werden: JWM Top 10

Stichtag für das Erfüllen der Kadernorm in der Juniorenkategorie ist der **20.03.2022**

| Nachwuchskader 1 (NK 1) Eistanzen* | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|-----------|--|---|---|
| | 1.0 Mindestpunktzahl | 1.1 Technische Inhalte | | 1.2. Qualität (GOE) | | 1.3. Program Component Score (PCS) |
| Jahr | | Durchschnitt (gerundet) bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt (gerundet) je Element bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt bei festgelegten Wettbewerben |
| Aufnahme | ≥ 121 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 1 | Rhythm Dance | ≥ 0 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥5.5 ("average"; durchschnittlich) |
| | | Twizzle | ≥ Level 3 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 1 (internationaler ø 2019/2020) | |
| | | Dance Lifts | ≥ Level 3 | | | |
| | | Dance Spins | ≥ Level 3 | Choreographic Elements | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 1 | | | |
| 1.Jahr | ≥ 126 (internationaler ø 2019/2020) | Pattern Dance Elements | ≥ Level 2 | Rhythm Dance | ≥ 1 (internationaler ø 2019/2020) | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥5.8 ("average"; durchschnittlich (internationaler ø 2019/2020)) |
| | | Twizzle | ≥ Level 3 | Free Dance | ≥ 1 (internationaler ø 2019/2020) | |
| | | Dance Lifts | ≥ Level 3 | | | |
| | | Dance Spins | ≥ Level 3 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 | | | |
| 2.Jahr | ≥ 131 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 2 | Rhythm Dance | ≥ 1 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥6.1 ("above average"; überdurchschnittlich) |
| | | Twizzle | Level 4 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 1 | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | | | |
| | | Dance Spins | ≥ Level 3 | Choreographic Elements | ≥ 2 | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 | | | |
| 3.Jahr | ≥ 135 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 3 | Rhythm Dance | ≥ 1 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥6.4 ("above average"; überdurchschnittlich) |
| | | Twizzle | Level 4 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 2 | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | | | |
| | | Dance Spins | Level 4 | Choreographic Elements | ≥ 2 | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 | | | |
| 4.Jahr | ≥ 138 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 3 | Rhythm Dance | ≥ 2 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥6.7 ("above average"; überdurchschnittlich) |
| | | Twizzle | Level 4 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 2 | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | | | |
| | | Dance Spins | Level 4 | Choreographic Elements | ≥ 2 | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 3 | | | |

***Nachwuchskader 1 Eistanzen**

- für Eistanzpaare, die in der Kategorie Junioren Eistanzen starten

- für Eistanzpaare, die im 1. Jahr in der Kategorie Senioren Eistanzen (Meisterklasse) starten und noch nicht zum Perspektivkader (PK) zählen (siehe Erläuterungsbeispiel)

- mit Erreichen der Aufnahmebedingungen für den Perspektivkader (PK) werden Junioren Eistanzpaare in den PK aufgenommen

Erläuterungsbeispiel:

Ein Junior Eistanzpaar erfüllt in der Saison 2019-2020 die geforderte NK1 Kaderkriterien, aber noch nicht die PK Aufnahme-Kriterien. In der folgenden Saison 2020-2021 startet das Junioren Eistanzpaar in der Senioren-Kategorie zum ersten Mal: Das Eistanzpaar wird in Saison 2020-2021 im NK1 Kader gefördert und muss bis zum Stichtag die Aufnahmekriterien für PK erfüllen, um im darauf folgenden Jahr weiterhin von der DEU gefördert werden zu können.

Sportartspezifische Kadernormen Eistanzen Nachwuchskader 1 Senioren Saison 2021-2022

Stand: 18.01.2022

Leistungsnachweis

Die vorgeschriebenen Mindestpunktzahlen (MPZ) sowie alle Unterpunkte sind 2x in der Saison bei einem ISU gelisteten Wettbewerb (vergleiche DEU Beschickungsliste) zu erreichen.
Zusätzlich kann eine Platzierung bei folgenden Wettbewerben zur Erfüllung der Kadernorm zu Gunsten der Eistänzer berücksichtigt werden: ChS Top 3 und SGP Top 6

Stichtag für einen Leistungsnachweis in der Kategorie Senioren ist der **31.03.2022**.

Im Falle der Nichterbringung der geforderten Leistung im Geltungsjahr wird die Bundeskaderförderung in der folgenden Saison nicht mehr gewährt.

Das Eistanzpaar kann allerdings wieder in die Kaderförderung aufgenommen werden, wenn es in der darauffolgenden Saison die Kadernorm des (erfolglosen) Vorjahres erfüllt.

| NK1 - Senior 1 Jahr | | | | | | |
|---------------------|----------------------|---|-----------|----------------------------|-----|---|
| | 1.0 Mindestpunktzahl | 1.1 Technische Inhalte | | 1.2. Qualität (GOE) | | 1.3. Program Component Score (PCS) |
| Jahr | | Durchschnitt (gerundet) bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt (gerundet) je | | Durchschnitt bei festgelegten Wettbewerben |
| 1. Jahr | ≥ 145 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 1 | Rhythm Dance | ≥ 0 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation |
| | | Twizzle | ≥ Level 3 | Free Dance | ≥ 1 | |
| Dance Lifts | Level 4 | | | | | |
| Dance Spins | Level 4 | | | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 1 | | | ≥6.4 ("above average"; überdurchschnittlich) |

*Nachwuchskader 1 Senioren Eistanz

Von Junioren aufgestiegene Bundeskader Eistanzpaare, welche die NK1 Junioren Kadernorm erreicht haben und in ihrer 1. Saison Senioren Eistanz (Meisterklasse) starten.

- in der 1. Saison Meisterklasse Eistanz muss das Eistanzpaar bis zum Stichtag die NK1 Senioren Kadernorm 1. Jahr oder die PK Aufnahmekriterien erreichen.

- in der 2. Saison Meisterklasse Eistanz muss das Eistanzpaar bis zum Stichtag die PK Aufnahmekriterien erreichen.

Quereinstieg: Neu zusammengestellte Eistanzpaare, die aus dem ISU- Junioren- Alter herausfallen, können bei Erfüllen der NK1 Senioren Norm für eine Saison im NK1 gefördert werden.

Sportartspezifische Kadernormen Eistanzen Perspektivkader 2021-2022

Stand: 18.01.2022

Leistungsnachweis

Die vorgeschriebenen Mindestpunktzahlen (MPZ) sowie alle Unterpunkte sind 2x in der Saison bei einem ISU gelisteten Wettbewerb (vergleiche DEU Beschickungsliste) zu erreichen.

Zusätzlich kann eine Platzierung bei folgenden Wettbewerben zur Erfüllung der Kadernorm zu Gunsten der Eistänzer berücksichtigt werden: ChS Top 3 und SGP Top 6

Stichtag für das Erfüllen der Kadernorm ist der **31.03.2022**

| Perspektivkader (PK) Eistanzen* | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|-----------|---|---|---|
| | 1.0 Mindestpunktzahl | 1.1 Technische Inhalte | | 1.2. Qualität (GOE) | | 1.3. Program Component Score (PCS) |
| Jahr | | Durchschnitt (gerundet) bei festgelegten Wettbewerben | | Durchschnitt (gerundet) je Element bei festgelegten | | Durchschnitt bei festgelegten Wettbewerben |
| Aufnahme | ≥ 152 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 1 | Rhythm Dance | ≥ 0 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥6.7 ("above average"; überdurchschnittlich) |
| | | Twizzle | ≥ Level 3 | | | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | Free Dance | ≥ 1 | |
| | | Dance Spins | Level 4 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 | | | |
| 1.Jahr | ≥ 157 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 2 | Rhythm Dance | ≥ 0 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥7.0 ("good"; gut) |
| | | Twizzle | ≥ Level 3 | | | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | Free Dance | ≥ 1 | |
| | | Dance Spins | Level 4 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 2 | | | |
| 2.Jahr | ≥ 162 (internationaler ø 2019/2020) | Pattern Dance Elements | ≥ Level 2 | Rhythm Dance | ≥ 1 (internationaler ø 2021/2022) | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥7.3 ("good"; gut) (internationaler ø 2019/20120) |
| | | Twizzle | Level 4 | | | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | Free Dance | ≥ 2 (internationaler ø 2021/2022) | |
| | | Dance Spins | Level 4 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 3 | | | |
| 3.Jahr | ≥ 167 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 2 | Rhythm Dance | ≥ 2 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥7.6 ("good"; gut) |
| | | Twizzle | Level 4 | | | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 2 | |
| | | Dance Spins | Level 4 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 3 | Choreographic Elements | ≥ 3 | |
| 4.Jahr | ≥ 172 | Pattern Dance Elements | ≥ Level 3 | Rhythm Dance | ≥ 2 | Skating Skills Transitions Performance Composition Interpretation ≥7.9 (" good"; gut) |
| | | Twizzle | Level 4 | | | |
| | | Dance Lifts | Level 4 | Free Dance (ohne Ch-Elemente) | ≥ 2 | |
| | | Dance Spins | Level 4 | | | |
| | | Step Sequences (Alle Schritte; inkl. OFSt) | ≥ Level 3 | Choreographic Elements | ≥ 3 | |

* Perspektivkader Eistanzen

- für Eistanzpaare, die in der Kategorie Senioren Eistanzen (Meisterklasse) starten

Ziel des PK: innerhalb von 8 Jahren die Olympianorm zu erreichen

| | 1.0 Mindestpunktzahl | 1.1. Technische Inhalte | | 1.2. Qualität (GOE) | 1.3. Program Component Score (PCS) | |
|---|----------------------|-------------------------|-------------|---------------------|------------------------------------|------------------------|
| | ≥ 177 | siehe oben | wie 4. Jahr | wie 4. Jahr | siehe oben | ≥ 8,2 |
| PK - Jährliche Verbesserung zur Leistung im Vorjahr | (mind.) + 5 | siehe oben | wie 4. Jahr | wie 4. Jahr | siehe oben | Sehr gut (mind.) + 0.3 |